

PARTIE 1 : COMPOSITION

Barème du bac	Capacités	Attentes	Barème apprentissage
FORME ET STRUCTURE : utilisation pertinente de la forme pour répondre au sujet 4 points	Rédiger une introduction	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Présentation du sujet</u> avec accroche, définition des mots-clés • Formulation d'une <u>problématique</u> adaptée • <u>Annonce du plan</u> 	2 points
	Rédiger un développement organisé	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Organisation des idées en plusieurs parties</u> • Les idées s'enchainent de façon logique, avec des transitions et des connecteurs 	1 point
	Rédiger une conclusion	<ul style="list-style-type: none"> • Bilan de l'argumentation (reprise des grandes idées du développement) • <u>Réponse claire à la problématique</u> 	1 point
FOND 8 points	Produire une démonstration argumentée	<u>Argumentation</u> <ul style="list-style-type: none"> • Le plan est cohérent par rapport à ce qui a été annoncé et à la problématique • Chaque idée est raccrochée à la problématique 	2 points
		<u>Connaissances</u> <ul style="list-style-type: none"> • Présence des connaissances essentielles en rapport avec le sujet • Utilisation des notions et du vocabulaire spécifiques • Les idées sont illustrées par des exemples 	5 points
A valoriser (jusqu'à +2 points)	Maîtriser la langue et produire un travail propre	Respect de l'orthographe et de la ponctuation Phrases clairement construites (syntaxe) Copie propre et écriture lisible Saut de lignes entre les parties du devoir et alinéa à chaque nouveau paragraphe	1 point
	Maîtriser les connaissances	Précision des connaissances Développement d'exemples concrets	+
	Réaliser une production graphique	Réalisation d'un schéma pour illustrer le propos, en histoire ou en géographie	+
	Contextualiser le sujet	Référence à l'actualité Ouverture pertinente en conclusion	+
/12	Rappels : la note est globale ; on n'attend pas l'exhaustivité. Si la copie est totalement hors-sujet, la note maximale est de 2/12, sans tenir compte du barème.		

PARTIE 2 : ANALYSE DE DOCUMENT(S) / ETUDE CRITIQUE DE DOCUMENT(S)

Barème du bac	Capacités	Attentes	Barème d'apprentissage
2 points	Introduire l'analyse et conclure	<ul style="list-style-type: none"> • Identifier le ou les document(s) : nature, auteur, source, date et contexte, destinataire, sujet, fonction, partialité (à sélectionner en fonction de leur pertinence pour questionner le document donné) - NB : on n'exige pas une présentation formelle du document, mais une utilisation intelligente des éléments d'identification ; une présentation réalisée à l'intérieur du développement n'est pas pénalisée • Faire le lien entre les documents et le thème • Rappeler la consigne pour annoncer la démarche (pas d'annonce de plan attendue) 	1,5 point
		<ul style="list-style-type: none"> • Répondre à la consigne en montrant l'apport, l'intérêt du/des document(s) 	0,5 point
6 points	Sélectionner les informations pertinentes dans le/les document(s)	<ul style="list-style-type: none"> • Respecter la démarche documentaire : le document est le point de départ de l'analyse, il n'est pas une illustration des connaissances • Sélectionner des passages pertinents du texte et les citer / Décrire les documents iconographiques / Sélectionner et citer des données pour une carte, un document statistique • Respecter les règles typographiques pour citer (guillemets) • Mettre en relation les citations et le sujet (pas de hors-sujet) 	Entre 2 et 3 points
	Commenter le document (et non utiliser le document comme illustration des connaissances)	<ul style="list-style-type: none"> • Apporter les connaissances du cours pour expliquer le/les document(s) • Sélectionner les connaissances du cours en rapport avec le sujet (pas de hors-sujet) • Utiliser les notions et le vocabulaire spécifiques vus en classe • Éviter la paraphrase (redire le texte sans apporter de connaissances) • Éviter les contre-sens (mal interpréter le document) • Confronter les documents (s'il y en a deux) : montrer leur opposition ou leur complémentarité 	Entre 2 et 3 points
A valoriser (jusqu'à	Porter un regard critique	<ul style="list-style-type: none"> • Dégager les limites du/des document(s) : subjectivité, propagande, communication, etc. 	0,5 point
	Maîtriser les	Précision des connaissances	+

	connaissances	• Lien pertinent avec d'autres thèmes du programme	
1 point)	Maîtriser la langue et produire un travail propre	<ul style="list-style-type: none"> • Qualité de l'orthographe et de la ponctuation • Les phrases sont clairement construites (syntaxe) • Utilisation des connecteurs logiques • La copie est propre et l'écriture lisible 	0,5 point
/8 points	Rappels : la note est globale ; si le candidat produit de la paraphrase sans réellement comprendre les documents : maximum 2/8		8 points

PARTIE 2 : CROQUIS			
Barème du bac	Capacités	Attentes	Barème d'apprentissage
3,5 points	Construire une légende organisée	<p>Le <u>plan</u> est structuré et apparent</p> <p>Les informations géographiques sont pertinentes au regard du sujet</p> <p>Le <u>vocabulaire géographique</u> est précis</p> <p>Les <u>figurés</u> sont judicieux, cohérents, hiérarchisés et proportionnels</p>	3,5 points
3,5 points	Réaliser une production graphique qui répond au sujet posé	<p>La carte est titrée</p> <p>Les informations géographiques essentielles pour le sujet sont complètes (oublis?)</p> <p>Les figurés correspondent à ceux annoncés dans la légende</p> <p>Les figurés sont précisément localisés</p> <p>La nomenclature est précisément localisée et complète</p> <p>La nomenclature respecte des usages : sens et couleurs de l'écriture</p>	3,5 points
1 point	Produire un travail propre	<p>La légende est propre (utilisation d'une règle, taille raisonnable des figurés)</p> <p>La carte est propre : écritures, coloriage (pas de feutre fluo), graphisme des figurés ponctuels...</p> <p>NB : on ne pénalise pas l'utilisation de stylos ou feutres pour les figurés ponctuels et linéaires</p>	1 point
A valoriser	Maîtriser les connaissances	<p>Les informations géographiques sont explicitées dans la légende</p> <p>La nomenclature et la localisation sont d'une grande précision</p>	+
/8			/8